

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	مہروں کی مدد سے بھ کر سکتے ہیں ک..... وادی سنده کے مکینوں کا مثبٹ تھا۔	A. سورج پرستی B. صنم پرستی C. آش پرستی D. خدا پرستی
2	مرد اپنی ڈاڑھی..... تراشتے تھے۔	A. ایک بھ طریقے سے B. مختلف طریقے سے C. دو طریقوں سے D. تین طریقوں سے
3	وادی سنده کے مکین خواتین زیادہ تر بال بنانے کے لئے تھیں۔	A. جوٹی بنتی۔ B. ملگ نکالتی C. سیدھہ بال بنتی D. جوڑ لانٹتی
4	روئی کے لئے سنکرت میں لفظ..... معامل ہے۔	A. بندھو B. بندھو C. خیہ ہو D. سندهو
5	وادی سنده کے مکین لباس کے طور پر..... استعمال کرتے تھے۔	A. گھاہس پوس B. موئیوں کے چہاریں C. بڑی بڑی چادری D. درختوں کے بڑے بڑے پتے
6	موینجوڑا رو اور بڑپا سے دریافت کی گئی مہروں کا حجم زیادہ سے زیادہ ہے۔	A. تین مریع انج B. تیکلیریع انج C. چار مریع انج D. پانچ مریع انج
7	موینجوڑا رو اور بڑپا سے ملتے والی مہریں سے بنائی گئی ہیں۔	A. لوہے B. پتھر C. سٹیلٹ D. مٹی
8	موینجوڑا رو اور بڑپا سے تقریبا..... مہریں برآمد ہوئی ہیں۔	A. ایک بزار B. دو بزار C. تین بزار D. چار بزار
9	موینجوڑا رو میں انسانی مجسمے پائے گئے۔	A. تین B. چار C. پانچ D. دو
10	موینجوڑا رو میں جلوروں کے مجسمے دریافت ہوئے۔	A. تین B. چار C. پانچ D. چھ
11	اس تہذیب کو کے بعد کی تہذیب کہا جاتا ہے۔	A. تائیں B. لکڑی C. لوہے D. کلسے
12	موینجوڑا رو میں تقریبا..... مجسمے ملے ہیں۔	A. دس B. بارہ C. گیارہ D. نیزہ
13	موینجوڑا رو میں کے بنے ہوئے دو چوبے دن دریافت ہوئے۔	A. لوہے B. پتھر C. لکڑی D. مٹی
14	اس مٹی کو کہتے ہیں جو مٹی کے برتن کو بادامی رنگ کرنے کے لئے استعمال ہوتی تھی۔	A. پورچ B. ٹورچ C. اورچ D. مورچ
15	موینجوڑا رو میں گلیاں اور سڑکیں ایک دوسرے کو بنائکر کلتی ہیں۔	A. زاویہ مستقیم B. زاویہ منفرد C. زاویہ قائم D. زاویہ حادہ

