

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 3 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	مصری تصویر کشی کے موضوعات..... ہیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
2	مصری مجسموں کی زیادہ سے زیادہ اونچائی..... فٹ ہوتی تھی	A. 30 B. 60 C. 40 D. 50
3	مصریوں کی مجسمہ سازی کی اقسام تھیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
4	اوبیلیسک کی زیادہ سے زیادہ اونچائی..... فٹ ہوتی تھی	A. تیس فٹ B. چالیس فٹ C. پچاس فٹ D. ساٹھ فٹ
5	رامسس مصریوں کا بادشاہ تھا	A. پہلا B. دوسرا C. تیسرا D. آخری
6	مصر کا جدید فن..... حصہ سے دریافت ہوا	A. شمالی B. مغربی C. جنوبی D. مشرقی
7	مصر کا قدیم فن حصہ سے دریافت ہوا	A. جنوبی B. شمالی C. مغربی D. مشرقی
8	مصر میں بننے والے ابرام قسم کے تھے	A. تین B. دو C. چار D. پانچ
9	قدیم بائبل میں تیار ہونے والے مجسموں کی زیادہ سے زیادہ اونچائی..... فٹ تھی	A. 30 B. 40 C. 45 D. 36
10	مصر ملنے والے باقیات میں ایک بڑا کالا پتھر دریافت ہوا جس پر..... مختلف زبانیں درج تھیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
11	دریائے نیل کے دھارے پر شہر سکندریہ کی بنیاد..... نے ڈالی	A. دین سمٹی B. سکندر اعظم C. ہیروڈوٹس D. طوطنحاس
12	سکندر اعظم نے ق م میں مصر فتح کیا	A. 432 B. 534 C. 333 D. 633
13	ریہوٹپ اور نوفرٹ کے مجسموں کا تعلق..... شاہی خاندانی دور کے ابتدائی سالوں سے ہے	A. دوسرے B. چوتھے C. تیسرے D. پانچویں
14	غزہ کے ابرام کی تعمیر میں..... سلٹی چونے کے پتھر کے عظیم الحشہ ٹکڑے استعمال ہوئے	A. 2 B. 3 C. 4 D. 5
15	ریہوٹپ..... شاہی خاندانی سلسلے کے ابتدائی بائبلوں میں سے ایک تھا	A. پہلے B. دوسرے C. تیسرے D. چوتھے

