

## Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 5 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	تاج محل ..... نے تعمیر کرایا۔	A. جہانگیر B. اورنگزیب C. جلال الدین اکبر D. شاہ جہاں
2	تاج محل کی تعمیر میں ..... کا بھی نمایاں حصہ تھا۔	A. اکمل اور کامل B. احمد اور حامد C. عزیز اور رشید D. اصغر اور مبشر
3	جامع مسجد دہلی اور لال قلعہ کا دیباں ..... نے تیار کیا تھا۔	A. عبداللہ B. عزیز الدین C. محمد عمار D. عبدالحمید
4	عبدالرحمن چفتلی ..... کو پیدا ہوئے۔	A. 30 1899 B. 22 1899 C. 31 1899 D. 21 1899
5	عبدالرحمن ..... میں پیدا ہوئے۔	A. بیلی B. کراجی C. غزنی D. لاپور
6	عبدالرحمن چفتلی کے والد کا نام تھا .....۔	A. ملک تجارت B. عبدالرحمن C. حمد D. حامد
7	عبدالرحمن چفتلی کے والد پیشے کے لحاظ سے ..... تھے۔	A. مصور B. معمار C. موسیقار D. خطاط
8	عبدالرحمن چفتلی کے مرقبے پہلی دفعہ ..... میں نمائش کے لیے پیش کئے گئے۔	A. 1914 B. 1920 C. 1918 D. 1917
9	عبدالرحمن چفتلی کا فن ..... کے نام سے مشہور ہے۔	A. پاکستانی آرٹ B. بندستائی آرٹ C. چفتلی آرٹ D. مغل آرٹ
10	عبدالرحمن چفتلی کے مرقعوں کی تعداد ..... سے زائد ہے۔	A. پانچ بزار B. دو بزار C. تین بزار D. ایک بزار
11	عبدالرحمن نے پسل سے ..... سے زائد خاکے بنائے۔	A. ایک بزار B. دو بزار C. تین بزار D. چھ بزار
12	عبدالرحمن رنگوں کی آمیزش سے ..... سے زائد مرقبے تیار کئے۔	A. تین سو B. پانچ سو C. چار سو D. دو سو
13	برطانوی حکومت نے عبدالرحمن چفتلی کو ..... کا خطاب دیا۔	A. سر B. نواب C. نائب D. خان بہادر
14	برطانوی حکومت نے عبدالرحمن چفتلی کو ..... کا خطاب دیا۔	A. سر B. نواب C. نائب D. خان بہادر
15	عبدالرحمن چفتلی کو برطانوی حکومت کی طرف سے خان بہادر کا خطاب ..... میں ملا۔	A. 1934 B. 1935 C. 1936 D. 1933

16	حکومت پاکستان نے عبدالرحمن چفتلی کو ..... سے نوازا	A. تمغہ سالت B. ستارہ امتیاز <b>C. پلال امتیاز</b> D. تمغہ حسن کارکردگی
17	عبدالرحمن کے عبّد کو ..... حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔	A. دو <b>B. تین</b> C. چار D. پانچ
18	عبدالرحمن چفتلی کے والد انہیں ..... بنانا چاہتا ہے۔	A. خطاط B. موسیقار C. طبیب <b>D. انجینئر</b>
19	عبدالرحمن چفتلی نے ..... میں وفات پائی۔	A. 15 1976 جون <b>B. 11 1976</b> منی C. 12 1976 جولائی D. 10 1976 اپریل
20	میں عبدالرحمن چفتلی ..... کے مقام پر فوت ہوئے 1976	A. کراچی B. بیلی C. اسلام آباد <b>D. لاہور</b>
21	متحده بندوستان میں عبدالرحمن چفتلی آرٹ ائٹھ لڑیجر کا انعام حاصل کرنے والے ..... شخص ہے۔	<b>A. چھوٹے</b> B. تیسرا C. دوسرا D. پہلے
22	عبدالرحمن کی مہارت ..... شعبوں میں مخصوص انداز میں موجود ہیں۔	A. چار <b>B. تین</b> <b>C. چھ</b> D. پانچ
23	مشہور مابر آثار قیمه ..... نے عبدالرحمن چفتلی کے فن کی بہت زیادہ تعریف کی۔	A. ویلر B. جان فریڈیک <b>C. سرجان مارشل</b> D. راجر فرانس
24	استاد اللہ بخش نے اپنی زندگی میں ..... سے زائد تصویریں بنائیں۔	A. 20 بزار B. 25 بزار C. 15 بزار <b>D. 35 بزار</b>
25	استاد اللہ بخش ..... میں پیدا ہوئے۔	A. 1895 B. 1870 C. 1880 D. 1875
26	استاد اللہ بخش کا مقام پیدائش ..... ہے۔	<b>A. گوجرانوالہ</b> B. وزیر آباد C. لاہور D. سیالکوٹ
27	استاد اللہ بخش کے تصویروں کی پہلی نمائش ..... میں ہوئی۔	A. 1922 B. 1915 <b>C. 1932</b> D. 1930
28	مہاراجہ ..... کے دربار میں استاد اللہ بخش کی تصویروں کی پہلی نمائش منعقد ہوئی۔	A. بہودہ B. پنجاب C. نایاب <b>D. پشاور</b>
29	استاد اللہ بخش کو تمغہ امتیاز ملا۔	A. 1950 B. 1955 <b>C. 1960</b> D. 1965
30	استاد اللہ بخش کا انتقال ہوا۔	<b>A. 19 1978 اکتوبر</b> B. 18 1978 اکتوبر C. 19 1978 ستمبر D. 18 1978 ستمبر
31	انتقال کے وقت استاد اللہ بخش کی عمر تھی۔	A. 73 <b>B. 83</b> C. 93 D. 63
32	بیٹی آرٹ سوسائٹی نے ..... میں استاد اللہ بخش کی ایک تصویر کو بہترین تصویر قرار دیا۔	A. 1924 B. 1925 <b>C. 1923</b> D. 1926
33	اینا مولکا کی شادی شیخ احمد سے ..... میں ہوئی۔	A. 1929 B. 1949 <b>C. 1930</b>

- 34 اینا مولکا ..... میں پنجاب یونیورسٹی لاپور میں آرٹ کے شعبے کی تخلیق کا کام سونپا گیا۔  
A. 1940  
B. 1920  
C. 1930  
D. 1950
- 35 پنجاب یونیورسٹی لاپور میں اینا مولکا نے دوبارہ ..... میں آرٹ کا شعبہ جاری کیا  
A. 1975  
B. 1965  
C. 1955  
D. 1960
- 36 اینا مولکا کے کام کا سب سے امتیازی حصہ ..... ہے۔  
A. پورٹریٹ  
B. تجدیدی ارت  
C. لینڈ سکپ  
D. کوئی نہیں۔
- 37 شاکر علی کو ..... میں سر جے جے سکول آف آرٹ کا فیلو بنادیا گیا۔  
A. 1940  
B. 1942  
C. 1943  
D. 1944
- 38 شاکر علی ..... میں پاکستان آئے۔  
A. 1962  
B. 1950  
C. 1948  
D. 1966
- 39 اپنے ابتدائی ایام میں شاکر علی نے ..... کو اپنے فن کا موضوع بنایا۔  
A. باتھی  
B. شیر  
C. گھوڑا  
D. بیپنسا
- 40 شاکر علی نے ..... دفعہ شادی کی  
A. ایک  
B. دو  
C. تین  
D. کوئی نہیں
- 41 میں شاکر علی کو نیشنل کالج آف آرٹس کا پرنسپل مقرر کیا گیا۔  
A. 1961  
B. 1962  
C. 1959  
D. 1960
- 42 شاکر علی کی ایک بڑی تصویر فلاٹ حکومت ..... کے پاس موجود ہے  
A. فرانس  
B. بیلچیم  
C. انگلستان  
D. بالینڈ
- 43 لاپور میں شاکر علی نے ..... میں ایک ایم خطاب کیا۔  
A. 1966  
B. 1965  
C. 1964  
D. 1961
- 44 ملنامہ "پاکستانی ادب" ..... میں ان کا ایم خطاب شائع کیا۔  
A. 1970  
B. 1973  
C. 1974  
D. 1972
- 45 حاجی محمد شریف ..... میں پیدا ہوئے  
A. جاندھر  
B. امرتسر  
C. پشاور  
D. دہلی
- 46 حاجی محمد شریف کی تاریخ پیدائش ..... ہے۔  
A. 1888  
B. 1887  
C. 1885  
D. 1886
- 47 حاجی محمد شریف کی وفات ..... میں ہوئی۔  
A. 1978  
B. 1980  
C. 1976  
D. 1975
- 48 میں محمد شریف کا انتقال ہوا .....  
A. گجرانوالہ  
B. لاپور  
C. گجرات  
D. وزیر آباد
- 49 حاجی محمد شریف ..... سال کی عمر میں درباری مصور کی حیثیت سے مہاراجہ پیالہ کے بل ملازم ہو گئے  
A. 3  
B. 5  
C. 4  
D. 6
- 50 حاجی محمد شریف کے استاد کا نام ..... تھا۔  
A. محمد علی  
B. محمد حسین  
C. عبدالحمید  
D. شرافت علی

51	لندن میں حاجی محمد شریف کے فن پاروں کی نمائش.....میں منعقد ہوئی	B. 1922 C. 1924 D. 1921
52	لندن میں حاجی محمد شریف کے فن پاروں کی نمائش.....میں منعقد ہوئی	A. 1923 B. 1922 C. 1924 D. 1921
53	پاکستان میں حاجی محمد شریف کے فن پاروں کی نمائش .....میں منعقد ہوئی	A. 1959 B. 1958 C. 1957 D. 1960
54	حاجی محمد شریف .....کے ملیر تھے	A. لینڈ سکیپ B. تجریدی C. خطاطی D. منجر آرٹ
55	سید صادقین نقوی..... میں پیدا ہوئے	A. امرش B. جاندھر C. بٹالہ D. امروہ
56	سید صادقین نقوی نے گریجویشن کی تعلیم .....میں مکمل کی	A. 1947 B. 1948 C. 1946 D. 1949
57	سید صادقین نقوی نے گریجویشن کی تعلیم ..... سے حاصل کی	A. دہلی یونیورسٹی B. حیدر آباد یونیورسٹی C. اکرہ یونیورسٹی D. الہ آباد یونیورسٹی
58	صادقین کے فن کے پہلی نمائش ..... میں ہوئی	A. 1953 B. 1952 C. 1954 D. 1955
59	میں صادقین کے فن پاروں کی پہلی نمائش ..... کے مقام پر ہوئی 1954	A. کراچی B. پشاور C. کوئٹہ D. لاپور
60	صادقین کی وفات .....میں ہوئی	A. 1985 B. 1986 C. 1987 D. 1984
61	صادقین کے بچپن کے ساتھی کا نام تھا	A. سید حسین نقوی B. سید علی نقوی C. سید طالب نقوی D. سید مرتضی نقوی
62	صادقین نے .....میں بھی کام کیا	A. آل انڈیا ریٹرو بلی B. بی بی سی ریٹیو C. وائس آف امریکہ D. ریٹیو جمنی
63	صادقین .....میں پاکستان ائے	A. 1947 B. 1948 C. 1946 D. 1945
64	پاکستان آئے کے بعد صادقین نے ریٹیو پاکستان .....کام کیا	A. لاپور B. پشاور C. کراچی D. کوئٹہ
65	کراچی میں صادقین کے سب سے بہترین دوست کا نام..... تھا	A. کامران B. عمران C. سلطان D. محسن
66	سلطان ایک ..... آرٹسٹ تھا	A. ایرانی B. ترکی C. بنگالی D. افغانی
67	میں سلطان بنگال اور صادقین کوئٹہ چلے گئے .....	A. 1956 B. 1954 C. 1958 D. 1953
68	صادقین کے فن پاروں کی نجی نمائش .....میں ہوئی	A. 1954 B. 1953 C. 1955 D. 1952

- 69 میں صادقین کے فن پاروں کی نجی نمائش کا ایتمام..... نے کا 1955
- A. وزیر داخلہ پاکستان  
B. وزیر تعلیم پاکستان  
C. وزیر ثقافت پاکستان  
D. وزیر خارجہ پاکستان
- 70 صادقین کو دل کی تکلیف..... میں بونی
- A. 1955  
B. 1951  
C. 1950  
D. 1952
- 71 صادقین مرض دل کے علاج کے لئے..... میں داخل ہوئے
- A. ڈاؤ بسپتال  
B. بلڈی بسپتال  
C. ریلوے بسپتال  
D. حجاج بسپتال
- 72 صادقین کی تصویریں کی ایک مشہور سیریز..... کے مقام سے مشہور ہے
- A. بس  
B. کیکنی  
C. فلاور  
D. ٹری
- 73 تصویریں بنائے کے حوالے سے صادقین ..... نامی پودے سے بہت متاثر ہوئے
- A. آکاس بیل  
B. سورج مکھی  
C. کیکنی  
D. ایلچی
- 74 صادقین نے..... رسم الخط کیکنی سے متاثر ہو کر شروع کیا
- A. نسخ  
B. نستعلیق  
C. ایرانی  
D. کوفی
- 75 حکومت پاکستان کی طرف سے صادقین کو ..... عطا کیا گیا
- A. نشنل بلال  
B. تمغہ امتیاز  
C. ستارہ جرأت  
D. تمغہ فصیلت
- 76 حکومت پاکستان کی طرف سے صادقین کو تمغہ امتیاز ..... میں دیا گیا
- A. 1960  
B. 1961  
C. 1962  
D. 1963
- 77 صادقین کو فرنچ کمیٹی اف دی انٹرنیشنل ایسوسی اف پلاسٹک ارٹس کی طرف سے..... انے کی دعوت دی گئی
- A. میونخ  
B. لندن  
C. پرس  
D. نیو یارک
- 78 حکومت پاکستان نے صادقین کو ..... عطا کیا
- A. تمغہ بسالت  
B. تمغہ فضیلت  
C. تمغہ نشنل بلال  
D. تمغہ حسن کارکردگی
- 79 صادقین کو حکومت پاکستان کی طرف سے تمغہ حسن کارکردگی ..... میں عطا کیا گیا
- A. 1962  
B. 1963  
C. 1961  
D. 1964
- 80 صادقین کو ..... میں غیر ملکی مصوروں کے لیے مخصوص ایوارڈ ان کی تصویر دی لوست سپر پر دیا گیا
- A. 1960  
B. 1061  
C. 1959  
D. 1958
- 81 صادقین نے ..... میں اپنے فن پاروں کی نمائش مہمان خصوصی کے بغیر منعقد کی
- A. لاپور  
B. کویٹہ  
C. پشاور  
D. کراچی
- 82 مہمان خصوصی کے بغیر صادقین کی نمائش کراچی میں..... میں منعقد ہوئی
- A. 1961  
B. 1962  
C. 1964  
D. 1965
- 83 صادقین پر سب سے زیادہ تنقید..... نے کی
- A. پسر مرزا  
B. سید علی نقوی  
C. سلطان  
D. الحمد پروین
- 84 صادقین نے فن پاروں کی نمائش 1962 میں ..... میں بونی
- A. انگلستان  
B. امریکہ  
C. جرمنی  
D. فرانس
- 85 صادقین نے امریکہ کے دورے کے دوران ..... میں اپنے فن پاروں کی نمائش منعقد کی
- A. نیو یارک  
B. کنیگزرنیا  
C. لاس ایکاس  
D. واشنگٹن
- 86 واشنگٹن میں صادقین کے فن پاروں کی نمائش ..... میں منعقد ہوئی
- A. 1962  
B. 1963  
C. 1961  
D. 1960

87	صادقین نے ..... پر اپنی عظیم میموریل سیگا آف لیبر بنائی.	A. تربیلا ٹیم B. وارسک ٹیم C. منگلا ٹیم D. کوثری بیراج
88	صادقین نے منگلا ڈیم کے بارے میں عظیم میموریل بنائی	A. 1966 B. 1964 C. 1965 D. 1967
89	صادقین نے ..... کی لائبریری کوئٹہ فار نالج نامی میموریل بنائی	A. کراچی یونیورسٹی B. پشاور یونیورسٹی C. بنجاب یونیورسٹی D. کراچی یونیورسٹی
90	بنجاب یونیورسٹی کی لائبریری میں صادقین نے اپنی میموریل ..... میں بنائی	A. 1969 B. 1968 C. 1970 D. 1971
91	صادقین نے سورہ ..... کی خطاطی کی	A. پیسن B. سورہ فاتحہ C. سورہ رحمٰن D. سورہ مزمٰل
92	سورہ رحمٰن کی خطاطی صادقین نے ..... میں کی	A. 1969 B. 1968 C. 1967 D. 1970
93	صادقین نے ..... کی نظموں پر مشتمل تصاویر بنائیں	A. غالب B. حفظ جاندهری C. علامہ اقبال D. میر نقی میر
94	میں صادقین کو ستارہ امتیاز دیا گیا .....	A. 1979 B. 1980 C. 1978 D. 1981
95	صادقین نے ..... کا دورہ کیا اور وبل اپنے فن پاروں کی متعدد نمائشیں کیں	A. برابعہم بوریب B. برابعہم امریکہ C. مشرقی وسطیٰ D. جنوبی ایشیاء
96	میں صادقین نے مشرقی وسطیٰ کا دورہ کیا .....	A. 1973 B. 1974 C. 1975 D. 1976
97	صادقین نے معجزہ فن نامی فلم ..... میں بنائی گئی	A. 1970 B. 1974 C. 1975 D. 1976
98	صادقین نے 1981-82 میں ..... کا دورہ کیا اور متعدد نمائشیں منعقد کیں	A. بنگلہ دیش B. ایران C. ترکی D. بھارت
99	فض کی غزلوں پر مشتمل تصاویر صادقین نے ..... میں تیار کی	A. 1980 B. 1984 C. 1985 D. 1983
100	میں صادقین نے فض کی غزلوں پر مشتمل تصاویر ..... کی اندرونی چھت پر بنائیں 1985	A. فریرے بال کراچی B. فری میسن بال لاپور C. شلبی قلمعہ D. ایوان صدر اسلام آباد
101	خالد اقبال نے ..... کے سلیڈ سکول آف آرٹس سے تعلیم حاصل کی	A. پیرس B. نیویارک C. میونخ D. لندن
102	سلیڈ سکول آف آرٹس کے پرنسپل کا نام ..... تھا	A. سرفیڈرک جان B. سروولم کوکل ستریم C. سرفیرے بال D. سر ملیکل جان
103	خالد اقبال کا دوسرا شوق ..... ہے	A. شکار B. مطالعہ C. باعثیٰ D. سیرو سیاحت
104	خالد اقبال ..... میں پڑھاتے رہے ہیں	A. پشاور یونیورسٹی B. کراچی یونیورسٹی C. بنجاب یونیورسٹی

105 خالد اقبال نے ..... میں پنجاب یونیورسٹی کو خیر باد کیا۔

A. 1964

B. 1965

C. 1966

D. 1963

106 پنجاب یونیورسٹی کے بعد خالد اقبال ..... میں اگئے

A. گورنمنٹ کالج

B. نیشنل کالج آف آرٹس

C. ایف سی کالج لابر

D. ایم اے او کالج لابر

107 خالد اقبال نیشنل کالج آف آرٹس میں ..... کی نیائی تک رہے۔

A. سانچے

B. ستر

C. اسی

D. چاس

108 کی مصوری پر خالد اقبال کا گہرا اثر ہے ..... لابر

A. کراجی

B. دبی

C. لندن

D. لابر