

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 4 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	دنیا کی تمام مشہور قدیم تہذیبیںکے نزدیک ظہور پندر بوسنی۔	A. صحراؤں B. دریاؤں C. جنگلوں D. شہروں
2	بر صغیر پاک و بند میں محکمہ آثار قومیہ کی بنیاد.....میں پڑی	A. 1902 B. 1901 C. 1904 D. 1903
3	وادی سندھ کی تہذیبکھدائی کے دوران منظر عام پر آئی	A. پل بنائے کے لیے B. نہر نکالنے کے لیے C. ریلوے لائن جگہیں کے لیے D. سڑک بنائے کے لیے
4	وادی سندھ کی تہذیب کے علاقے سے ملین	A. پرانی لکڑی کے تکڑے B. پرانی پتھر کے برتنوں کے تکڑے C. پرانے لوپے کے برتنوں کے تکڑے D. پرانے مٹی کے برتنوں کے تکڑے اور مہریں
5	بدهوں کے معدوبوں کی نلاش کے دوران..... میں ستوپہ کی کھدائی میں جھرے برآمد ہوئے	A. 1921 B. 1924 C. 1923 D. 1922
6	وادی سندھ میں تقریبا..... سال قبل ایک عظیم الشان حکومت موجود تھی۔	A. تین بزار تین سو B. دو بزار تین سو C. چار بزار چار سو D. پانچ بزار چھ سو
7	بونجوڈرو کے آثار ٹوکری کے ریلوے سٹیشن سے میل کے فاصلے پر دریائے سندھ کے کنارے موجود ہیں	A. 5 B. 6 C. 4 D. 3
8	وادی سندھ کا علاقہ افغانستان اور ایران کی سطح مرتفع کے میں واقع ہے	A. مشرق B. مغرب C. شمال D. جنوب
9	وادی سندھ کی بستیوں سے شوابد ملتے ہیں کہ پہل..... آئے رہتے تھے	A. زانے B. طوفان C. سیلان D. بگولے
10	وادی سندھ کی تہذیب کے آثار سے طبلہ بوتا ہے کہ پہل... موجود تھا	A. شیر B. بُرن C. اونٹ D. بلٹھی
11	وادی سندھ کی عظیم الشان تہذیب تقریبا..... سے زائد علاقے پر مشتمل تھی۔	A. ایک بزار میل B. دو بزار میل C. تین بزار میل D. چار بزار میل
12	مونجودارو کا مطلب کا ٹیبلہ	A. مٹی B. مردوں C. پتھروں D. گیاس پھوس
13	وادی سندھ کی تہذیب کے مکینوں کے مذب کا حصہ تھا	A. کھیل B. رقص C. گانا D. غسل
14	مونجودارو کے مکانات..... تھے	A. پر تکلف B. آرام دہ C. بدصورت D. خوبصورت
15	مونجودارو کے بر بڑے گھر میں ایک..... ضرور موجود تھا۔	A. نلکا B. گودام C. کوان D. تہ خانہ

- 16 وادی سندھ کی تہذیب میں.....سب سے زیادہ سے زیادہ استعمال ہوتا تھا.
A. چاندی
B. کانسی
C. سونا
D. نلبی
- 17 وادی سندھ کے لوگوں کے غیر مالک کے لوگوں کے ساتھ.....تعلقات تھے
A. سیلیسی
B. گھریلو
C. سفارتی
D. تجارتی
- 18 وادی سندھ میں آمد و درفت کے لیے عام استعمال ہوتی تھیں.
A. اونٹ گاڑیاں
B. گدھا گاڑیاں
C. بیل گاڑیاں
D. مشنی گاڑیاں
- 19 وادی سندھ کی تہذیب میں بیک وقت پیمائش کے..... طریقے رائج تھے
A. دو
B. تین
C. چار
D. پانچ
- 20 وادی سندھ کے تہذیب کے لوگ..... کو دیوتا اور مقدس مانتے تھے
A. چیلکی
B. مینٹک
C. خرگوش
D. ساتپ
- 21 وادی سندھ کی تہذیب میں تدفن کے لیے بیک وقت..... طریقے رائج تھے
A. دو
B. تین
C. چار
D. پانچ
- 22 موپنجو ڈارو کے آخری دور میں لوگوں کو..... گیا تھا
A. زیر دیا
B. رومنا گا
C. قل کیا
D. زندہ رکھا
- 23 وادی سندھ کے لوگوں کے پاس بتہیار تھے
A. معمولی
B. پیشترین
C. اتنیں
D. مضبوط
- 24 وادی سندھ کا بلدیاتی نظام تھا
A. اچھا
B. پس قاعدہ
C. اعلیٰ
D. معمولی
- 25 موپنجو ڈارو کا شہر حصوں میں تقسیم تھا
A. چار
B. پانچ
C. چھ
D. دو
- 26 موپنجو ڈارو کے گرد..... کی حفاظتی دیوار تھی
A. مٹی
B. پتھروں
C. لوہے
D. یکی ایکتوں
- 27 وادی سندھ کی تہذیب کے لوگوں کا محبوب مشغله تھا
A. کھیل
B. تیر اندازی
C. نلوار بازی
D. سنگ تراشی
- 28 وادی سندھ کی تہذیب کے لوگ..... کی مورتیوں کے پجاری تھے
A. تائبے
B. لوہے
C. لکڑی
D. پتھر
- 29 وادی سندھ کے تہذیب کے لوگ..... کو بہت زیادہ متبرک سمجھتے تھے
A. اونٹ
B. بکرا
C. گھرزاں
D. بیل
- 30 وادی سندھ کی تہذیب رقبہ میں بلی میں گناہ تھی
A. تین
B. چار
C. پانچ
D. چھ
- 31 دریائے سندھ کے کارے پر واقع علاقے کو گدھارا کا علاقہ کہا جاتا ہے
A. مشرقی
B. مغربی
C. شمال
D. جنوبی
- 32 بدھ مذبب میں..... کے پہول کو مقدس حیثیت حاصل ہے
A. گلاب
B. چنبلی
C. سورج مکھی
D. کنول
- 33 گونم بدھ کے مطابق شاکیہ کے میں شلبی خون شامل ہے
A. چیتے
B. پتھری
C. گھٹا

- 34 گندھارا آرٹ ادوار پر مشتمل ہے۔
 A. تین
B. چار
C. پانچ
D. چھ
- 35 موبنجوڈارو اور بڑپا میں میل کا فاصلہ ہے۔
 A. دو سو
B. چار سو
C. تین سو
D. پانچ سو
- 36 وادی سنده کی تہذیب تقریب میل کے رقبے پر پھیلی ہوئی ہے۔
 A. ایک بزار
B. دو بزار
C. تین بزار
D. چار بزار
- 37 خیال کیا جاتا ہے موبنجوڈارو میں کوئی محلے ہے۔
 A. دو تین
B. چار پانچ
C. چھ سات
D. اٹھو نو
- 38 موبنجوڈارو میں سڑکیں اور گلیں موجود تھیں۔
 A. چھوٹی اور تنگ
B. تیز ہی میز ہی اور ترتیب
C. اونچی نیچی اور ڈھلونی
D. بڑی بڑی اور کشادہ
- 39 ستکا جن کراچی سے میل دور ہے۔
 A. تین سو
B. چار سو
C. ایک سو
D. دو سو
- 40 علی مراد کا شہر دادو سے میل کے فاصلے پر واقع ہے۔
 A. دس
B. بیس
C. تیس
D. چالیس
- 41 دائرکوت ایک ٹیلے کی صورت میں واقع ہے جس کی بلندی فٹ ہے۔
 A. 112
B. 113
C. 115
D. 116
- 42 موبنجوڈارو اور بڑیہ کی سازی میں بہت مشابہت ہے۔
 A. کپڑا
B. لباس
C. جوتا
D. کلوزہ
- 43 کسی تہذیب کے مطالعے میں وبل کے بجوں کے ... ہے حد مفید ثابت ہوتے ہیں۔
 A. کپڑے
B. لباس
C. کھلونے
D. جوتے
- 44 موبنجوڈارو سے ملنے والا رفاقت کا مجسم تقریباً انج لمبا ہے۔
 A. ساڑے چار
B. ساڑھے پانچ
C. ساڑے سات
D. ساڑے چھ
- 45 موبنجوڈارو سے ملنے والے برتن بلکے رنگ کے ہیں۔
 A. بیلے
B. سیز
C. نیلے
D. گلابی
- 46 موبنجوڈارو کی خواتین کثرت سے استعمال کرتی تھیں۔
 A. پھول
B. موٹی
C. رنگین شیشے کے ٹکڑے
D. زیورات
- 47 موبنجوڈارو سے ملنے والے زیادہ تر برتن دور کے ہیں
 A. پنیر
B. لوبے
C. مشی
D. چونے
- 48 میں موبنجوڈارو کے وسط میں ایک بڑا تالاب برآمد ہوا۔
 A. 1923
B. 1922
C. 1924
D. 1921
- 49 گندھارا کے علاقے میں سکندر اعظم کے بعد نے حکومت کی۔
 A. چندر گفت موریہ
B. سندھ چیت ایشوریہ
C. مہندر پنڈت موریہ
D. بر بندر اشوکیہ
- 50 راجہ اشوک کے زمانے کے لاثون اور مختلف مجسموں پر کی شکل عام ہے۔
 A. بندر
B. بندھی
C. اونٹ
D. شیر
- A. رانچی

51	سانچی سٹوپ کا نادر نمونہ..... سے ملا تھا۔	B. انچی C. سانچی D. جہانسی
52	بڑپہ صوبہ پنجاب میں کے نزدیک واقع ہے۔	A. پہاولپور B. فصل ایام C. سلی وال D. قصور
53	آج کل دریائے راوی بڑپہ سے دور ہتا ہے۔	A. پانچ میل B. چھ میل C. چار میل D. تین میل
54	بڑپہ کا کل دریافت شدہ علاقہ..... مریع میل ہے۔	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
55	بڑپہ میں پاتے جائے والے محنت کشوں کے ربائشی گھر قطاروں میں بنے بوئے ہیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
56	بر ربانشی گھر فٹ کے رفتے میں ہے۔	A. 25 50 B. 28 57 C. 24 56 D. 63 52
57	بڑپہ سے غله کے کل گودام ملے ہیں	A. 13 B. 15 C. 14 D. 12
58	ٹیکسلا اسلام آباد سے تقریبا فاصلے پر ہے۔	A. 20 B. 21 C. 22 D. 24
59	ٹیکسلا کی تعلیم اور عقیدت کی پادگار ہے۔	A. گرونائک B. رام لپھن C. میتما بدھ D. کنفوشس
60	حضرت عیسیٰ کی پیدائش سے پہلے ٹیکسلا میں ایک نیک دل بلشاہ حکومت کرتا تھا۔	A. ریندر شوک B. چند شوک C. شوک D. پر شوک
61	اجتنا پنستائیں دکن کے شہر کے نزدیک واقع ہے۔	A. جہانگیر آباد B. اورنگ آباد C. شلبچہل آباد D. اکبر آباد
62	اجتنا غاروں میں سب سے بڑی غار سال قبل مسیح پرانی ہے۔	A. 400 B. 300 C. 500 D. 200
63	وادی سندھ کی تہذیب منظر عام پر آئی	A. منصوبے کے تحت B. زلزلے کے تحت C. اتفاقی طور پر D. آتش فشل پہتے کے باعث
64	وادی سندھ کی کھدائی کے دوران ملنے والے برانے مٹی کے برتن اور مہربن ملبو آثار قدیمہ کو دکھائی گئیں	A. سرفیٹرک الیکٹریٹر B. سرخان مارشل C. سرمارک جان D. بنری اول
65	وادی سندھ کی تہذیب کے اب تین مراکز تمام میں پہلے بوئے ہیں	A. پندستان B. افغانستان C. ایران D. پاکستان
66	وادی سندھ میں بارشوں کی کثرت کا اندازہ کھدائی سے ملنے والی سے کیا گیا ہے۔	A. پنہروں B. لوہے کی لکڑیوں C. پختہ ایٹوں D. لکڑیوں
67	وادی سندھ کی تہذیب کے دور دراز علاقوں میں بستیل آباد تھیں	A. چند B. بیسوں C. سیکڑوں D. بڑا روں
68	مومنجوڑا رو کے مشرق میں ہے۔	A. دریائے راوی B. دریائے چناب C. دریائے سندھ D. دریائے بیاس

- 69 موبنجوڈارو کے میں رو ساد کا محلہ تھا.
A. مشرق
B. مغرب
C. شمال
D. جنوب
- 70 موبنجوڈارو میں عام ربانش مکانات عموما..... کمروں پر مشتمل ہوتے ہیں
A. دو
B. تین
C. چار
D. پانچ
- 71 موبنجوڈارو میں گلیل اور سڑکیں ایک دوسرے کو بنکر کلتی ہیں
A. زاویہ مستقیم
B. زاویہ منفرد
C. زاویہ قائمہ
D. زاویہ حادہ
- 72 اس مٹی کو کہتے ہیں جو مٹی کے برتن کو بادامی رنگ کرنے کے لیے استعمال ہوتی تھی
A. پورج
B. شورج
C. اورج
D. مورج
- 73 موبنجوڈارو میں کے بنے ہوئے دو چوبے دن دریافت ہوئے
A. لوپے
B. پتیر
C. لکڑی
D. مٹی
- 74 موبنجوڈارو میں تقریبا..... مجسم ملے ہیں
A. دس
B. بارہ
C. گیارہ
D. نیزہ
- 75 اس تہذیب کو کے عہد کی تہذیب کہا جاتا ہے
A. تکنسے
B. لکڑی
C. لوپے
D. کانسے
- 76 موبنجوڈارو میں جانوروں کے مجسم دریافت ہوئے
A. تین
B. چار
C. پانچ
D. چھ
- 77 موبنجوڈارو میں انسانی مجسمے پانے گئے
A. تین
B. چار
C. پانچ
D. دو
- 78 موبنجوڈارو اور بڑپا سے تقریبا..... مہریں برآمد ہوئی ہیں
A. ایک بزار
B. دو بزار
C. تین بزار
D. چار بزار
- 79 موبنجوڈارو اور بڑپا سے ملنے والی مہریں سے بنائی گئی ہیں
A. لوپے
B. پتیر
C. سیپیٹ
D. مٹی
- 80 موبنجوڈارو اور بڑپا سے دریافت کی گئی مہروں کا حجم زیادہ سے زیادہ ہے
A. تین مریع انچ
B. ڈھانبریع انچ
C. چار مریع انچ
D. پانچ مریع انچ
- 81 وادی سندھ کے مکین لباس کے طور پر استعمال کرتے ہیں
A. گھاٹ پوس
B. موئیون کے چھالریں
C. بڑی بڑی چادری
D. درختوں کے بڑے بڑے پتے
- 82 رونی کے سنکریت میں لفظ معمل ہے
A. بندھو
B. بندھو
C. خیہہ ہو
D. سندھو
- 83 وادی سندھ کے مکین خواتین زیادہ تر بال بناتے کے لیے تھیں
A. چوٹی بناتی
B. ملگ کمالی
C. سیدھ بال بناتی
D. جوڑا بناتی
- 84 مرد اپنی ڈاڑھی تراشتے ہیں
A. ایک بی طریقے سے
B. مختلف طریقے سے
C. دو طریقوں سے
D. تین طریقوں سے
- 85 مہروں کی مدد سے ہم کرسکتے ہیں کہ وادی سندھ کے مکینوں کا مذبب تھا
A. سورج پرستی
B. صنام پرستی
C. آتش پرستی
D. خدا پرستی
- 86 لاشوں کو جلانے کے لیے موبنجوڈارو میں خاکدان دریافت ہوئے
A. چار
B. پانچ
C. چھ
D. تین

- 87 مونجوڈارو سے میل کے فاصلے پر تین ٹیلے دریافت ہوئے جنہیں چینوڈارو کہتے ہیں.
A. 82
B. 81
C. 80
D. 83
- 88 دابر کوٹ کا ٹیلہ دریافت سندھ سے میل دور واقع ہے.
A. 125
B. 127
C. 126
D. 124
- 89 مونجوڈارو میں دریافت ہوئے والے غله کے گودام کے بلاک ہیں.
A. 82
B. 83
C. 39
D. 37
- 90 مونجوڈارو کے شمال مشرق کی جانب واقع درس گاہ کا صحن مریع فٹ ہے.
A. 22
B. 33
C. 24
D. 35
- 91 شہر کے جنوب میں واقع اسمبلی بال کے حصے ہیں.
A. 2
B. 3
C. 4
D. 5
- 92 مونجوڈارو کے زیرین علاقے میں واقع ربانشی مکانات بلاکوں میں منقسم ہیں.
A. 6
B. 5
C. 7
D. 4
- 93 بدھ مذبب گدھارا کے علاقے میں قبل مسیح کے وسط میں پہلنا شروع پوچھا تھا
A. پہلے صدی
B. دوسرا صدی
C. تیسرا صدی
D. چوتھی صدی
- 94 بدھ مت میں ستپو کو کی شکل میں بنایا جاتا ہے
A. مریع
B. گنبد
C. مستطیل
D. تکون
- 95 انسان اس چہل فٹی میں تقریبا سال سے رہ رہا ہے
A. تین لاکھ
B. دو لاکھ
C. پانچ لاکھ
D. چار لاکھ
- 96 ترقی یا قہ شکاری اور دہمی آبادی جنوبی سندھ میں تقریبا سال قبل موجود تھی.
A. چار بزار
B. تین بزار
C. پانچ بزار
D. دو بزار
- 97 بر صغیر بندو پاک میں محکمہ آثار قدیمہ کی بنیاد میں پڑی
A. 1902
B. 1903
C. 1904
D. 1905
- 98 وادی سندھ کی کھدائی سے حاصل ہوئے والا قدیم اشیاء پر مشتمل سامان میں اکٹھا کیا گیا
A. 1922
B. 1923
C. 1924
D. 1905
- 99 مونجوڈارو سے دریافت شدہ باقیات میں سندھ کے مختلف ضلع کلکڑوں کو روانہ کی گئیں تھیں.
A. 1923
B. 1927
C. 1925
D. 1945
- 100 کیر تھر کی پہاڑوں سے میں نئے مقامات دریافت ہوئے.
A. 1938
B. 1940
C. 1945
D. 1946
- 101 کیر تھر کی پہاڑوں سے میں نئے مقامات دریافت ہوئے.
A. 1938
B. 1940
C. 1945
D. 1946
- 102 بڑپہ کی شہرہ آفاق تہذیب میں ڈاکٹر سر آر-ای-ایم وہیلر نے دریافت کی
A. 1947
B. 1946
C. 1945
D. 1944
- 103 بڑپہ کی شہرہ آفاق تہذیب میں ڈاکٹر سر آر-ای-ایم وہیلر نے دریافت کی
A. 1947
B. 1946
C. 1945
D. 1944
- 104 اجئے ٹھوٹ نے بندوستان میں جسلیمیر اور بیکانیر میں وادی سندھ کی بستیاں دریافت کیں
A. 1953
B. 1954
C. 1951

- 105 بندوستان کے محکمہ آثار قدیمہ نے میں ضلع احمد آباد سے وادی سندھ سے متعلق باقیات دریافت کیں
 A. 1955
 B. 1956
 C. 1952
 D. 1958
- 106 موبنچوڈارو کا شہر شکل و صورت میں سے ملتا جلتا ہے
 A. جزائر انڈیمان
 B. جزائر برطانیہ
 C. جزائر ایر لینڈ
 D. جزائر انٹونیسیا
- 107 بڑپہ کا موجودہ نام میں بیان کے ہونے باری بوبویا کا مخفف ہے
 A. گرتے صاحب
 B. رام لیلا
 C. رُگ وید
 D. بھگوت گنتا
- 108 کاریگروں کے رہش مکانات کے قریب بھیل دریافت کی گئیں
 A. 14
 B. 16
 C. 17
 D. 15
- 109 بڑپہ سے دریافت ہونے والی بھیلوں کی شکل جیسی ہے
 A. ناٹپاتی
 B. امرود
 C. آم
 D. گرما
- 110 لین دین اور کاروبار میں سکھ کی جگہ استعمال ہوتا تھا
 A. مویشی
 B. غل
 C. بتیمار
 D. پتھر
- 111 دابر کوٹ کا تیله دریائے سندھ سے 125 میل میں واقع ہے
 A. مشرق
 B. جنوب
 C. شمال
 D. مغرب
- 112 موبنچوڈارو کی عمارتیں اقسام پر مشتمل تھیں.
 A. دو
 B. تین
 C. چار
 D. پانچ
- 113 موبنچوڈارو اور بڑپہ سے ملنے والے برلن دریائے سے لانی ہوئی چکنی مٹی کے بنے ہیں
 A. راوی
 B. چناب
 C. بیاس
 D. سندھ
- 114 ظروف سازی کا فن تقریبا سال تک جاری رہا.
 A. دویزار
 B. تین بزار
 C. ٹیز بزار
 D. چار بزار
- 115 وادی سندھ کے لوگ کپڑے استعمال کرتے تھے
 A. ریشمی
 B. اونی
 C. سوئی
 D. نانیلوئی
- 116 وادی سندھ میں زراعتی اوزار کے بنے ہوئے تھے
 A. لوہیے
 B. ککسی
 C. تائبے
 D. لکڑی
- 117 وادی سندھ کے لوگ سے سونا درآمد کرتے تھے
 A. شمالی بندوستان
 B. بندوستان
 C. جنوبی بندوستان
 D. مشرقی بندوستان
- 118 وادی سندھ کے لوگ سے سونا درآمد کرتے تھے
 A. شمالی بندوستان
 B. بندوستان
 C. جنوبی بندوستان
 D. مشرقی بندوستان
- 119 وادی سندھ سے دریافت کے گے بلٹ قسم کے ہیں.
 A. دو
 B. چار
 C. تین
 D. پانچ
- 120 وزن کی ایک کانٹی کا اندازہ گرام لگایا گیا ہے
 A. 870
 B. 970
 C. 770
 D. 670
- 121 سب سے زیادہ وزن کا باٹ گرام کا ہے
 A. 16975
 B. 15975
 C. 17975
 D. 18975

122	وادی سندھ میں بیک وقت پیمائش کے طریقے راجح تھے	A. سی B. ایک C. چار
123	پیمائش کا پیمانہ کیوٹھ..... انج کے برابر تھا	A. 3، 26 B. 3، 25 C. 3، 27 D. 3، 24
124	وادی سندھ میں امیر و غریب لوگ سب فرصت کے اوقات میں کام کرتے تھے.	A. ریشم B. اون C. سوت D. نانیلوں
125	موباک کی زیادہ سے زیادہ لمبائی..... لمح تھی	A. 16 B. 17 C. 18 D. 19
126	وادی سندھ کے لوگوں کا مشیور ترین کھیل تھا	A. پانسا B. کشنا C. گھیڑ سواری D. نیزہ بازی
127	وادی سندھ کے لوگ خور تھے	A. پیعل B. سیزی C. گوشت D. جڑی بوٹیل
128	وادی سندھ میں پانے جانے والے برن قسم کے تھے	A. تین B. چار C. پانچ D. چھ
129	وادی سندھ کے تہذیب میں طریقہ علاج ابتدائی دور میں تھا	A. پوربیک B. بوموبیتھک C. یونانی D. ایلو پیتھک
130	وادی سندھ کے لوگوں کا سال حساب سے تھا	A. قمری B. شمسی C. عیسوی D. رومی
131	وادی سندھ میں اشجار پرستی کے طریقے راجح تھے	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
132	وادی سندھ میں حیوان پرستی کے حوالے سے جانوروں کی اقسام تھیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
133	موینجو ڈارو میں مختلف نسلوں کے لوگ آباد تھے	A. تین B. دو C. چار D. پانچ
134	وادی سندھ سے دریافت ہونے والی سب سے بڑی تحریر حروف پر مشتمل ہے	A. سولہ B. پندرہ C. سترہ D. چودہ
135	وادی رسم الخط سے تقریبا نشانات اخذ کے گئے ہیں	A. 496 B. 596 C. 796 D. 396
136	وادی سندھ میں کم و بیش سال تک ایک بھی خط بلا تغیر راجح رہا	A. ایک بزار B. دو سو C. پانچ سو D. سات سو
137	ایک مشہور ضرب المثل ہے کہ دریائے سندھ کے دھارے میں بہتا ہے	A. لوپا B. سونا C. نانیا D. کانسا
138	وادی سندھ کا سب سے قدمی کتبہ قبل مسیح راجہ اشوک کے دور کا کتبہ ہے	A. 400 B. 200 C. 300 D. 100
139	ماضی قریب میں سندھ کی تہذیب کے متعلق ایم ترین کھدائی میں کالی بندگی میں بونئی	A. 1965 B. 1966 C. 1964 D. 1963

140

کالی بنگ کا علاقہ بڑپہ سے.....میں جنوب مشرق میں واقع ہے۔

A. 50

B. 100

C. 150

D. 200

141

وادی سنده کی تہذیب میں لوگوں کا عرصہ حیات سال کے درمیان تھا

A. چالیس سے پچاس

B. پچاس سے سانچھے

C. سیس سے چالیس

D. سانچھے سے ستر

142

وادی سنده میں سب سے عام گھریلو اوزار متوازی اطراف والا..... کا پہل تھا

A. لوہ

B. فیروزے

C. تائیں

D. چمنق