

Urdu 6th Class Chapter 6 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	شاعر نے اپنے وطن کو کہا ہے۔	A. باع B. ستارا C. سورج D. پھول
2	پسینوں کے ڈھالے بونے پیں	A. مزدور B. ملاح C. بیقل D. دانش ور
3	جراتوں کے نشان پیں	A. فوجی جوان B. ابل قلم C. ابل علم D. فن کار
4	سنہرے بدن پیں	A. ستاروں کے B. محنت کنوں کے C. بدقائقوں کے D. کھماڑوں کے
5	میری سرحد پہ پیرہ ہے۔	A. جوانوں کا B. ایمان کا C. بیقل کا D. پہلوان کا
6	لہروں کے پالے بونے پیں	A. بیقل B. ابل قلم C. فوجی ملاح D. ملاح
7	میرے مزدور اس دور کے ہیں	A. سلطنت دان B. کوہ کن C. ملاح D. انجینئر
8	عظمتوں کی زبان پیں	A. عالم B. زاکر C. ابل قلم D. شاعر
9	میرے محنت کشوں کے	A. اپنی بارو B. مضبوط بدن C. کم زور چشم D. سنہرے بدن
10	بیقل کا پسینوں میں ڈھالے سے مراد ہے۔	A. محنت مشقت کرنا B. پسینا بہلانا C. پریشان بونا D. خون پسینہ ایک بونا
11	لعل پمن سے مراد ہے۔	A. سرخ پتہر B. قیمتی موٹی C. نیلا پتہر D. کالا پتہر
12	ابل قلم زبان لکھتے ہیں۔	A. عربی B. عظمتوں کی C. اردو D. فارسی
13	میرے بیقل یوں ہی چلاتے رہیں۔	A. بیل B. تریکھر C. گاڑی D. کنوار
14	مٹی کو سونا بناتے ہیں	A. کوہ کن B. محنت کش C. بیقل D. مزدور
15	اس نظم میں شعلہ بدن کہا گیا ہے۔	A. کوہ کن کو B. ابل قلم کو C. محنت کش D. بیقل کو

16	شعلہ بن گتے ہیں.	A. ترانے B. گتے C. گن D. راگ
17	اس نظم میں وطن کو تشبیہ دی گئی ہے۔	A. چاند سے B. سورج سے C. پھول سے D. سمندر سے
18	اس نظم میں زمین کو تشبیہ دی گئی ہے۔	A. ستاروں سے B. قلم سے C. کتاب سے D. چاند سے
19	بہ نظم لکھی ہے	A. حفظ جاندھری B. علامہ اقبال C. مولانا حالی D. ساقی جاوید
20	سنہری کا مترادف ہے۔	A. فیروزی B. چمکیلا C. سفید D. نیلا
21	مرکب جملہ ہے۔	A. عمر پہل نہیں آیا B. عمر پہل آیا اور چلا گیا C. عمر اکر چلا گیا D. وہ کل پہل سے گیا
22	سادہ جملہ ہے۔	A. وہ امیر ہے لیکن کجوں بھی ٹکٹ خربوی ورنہ پس سے اندر جاؤ B. میں نے کھلانا کھلایا مگر چائے نہیں پی C. صائم نے کھلانا کھلایا D. کھلانا کھلایا
23	جو ان کا منتصاد ہے	A. بچ B. بورہا C. کم عمر D. نو عمر
24	بدن کی جمع ہے۔	A. بدان B. بدنی C. بدنوں D. ابدان
25	شال کی جمع ہے	A. نشانی B. نشان C. نشانات D. نشن
26	سابقے کے استعمال والا درست تلفظ ہے۔	A. ان پڑھ B. خدمت گار C. عد گاہ D. صحت مذہب
27	لاحقے کے استعمال کا درست لفظ ہے۔	A. دریان B. بالدب C. بیس D. تنگ دل
28	لعل یعنی کس مٹی میں ہیں۔	A. باع میں B. کھینتوں میں C. گھر کی D. پارک کی
29	لہروں کا مترادف ہے۔	A. کنارے B. کثشتی C. ملاح D. موجود
30	پسینہ آتا ہے۔	A. آرام کرنے سے B. سونے سے C. خوش رہنے سے D. محبت و مشقت سے
31	مزدور کس دور کے کوہ کن ہیں۔	A. زمانہ قدمی کے B. منسلک کے C. اس دور کے D. ماضی کے